2018年度 外国語教育研究センター特設科目（日吉）春学期時間割

時限	第 1 時 限			第 2 時 限			第 3 時 限			第 4 時 限			第 5 時 限		
曜日	9:00～10:30		教室	10:45～12:15		教室	13:00～14:30		教室	14:45～16:15		教室	16:30～18:00		教室
月							英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a)	ｺﾐｻﾛﾌ	333				ﾄﾞｲﾂ語表現技法3(a)	ｸﾞﾛｽ	311
							ﾛｼｱ語表現技法2(Ⅰ)	ｽﾆﾄｺ	307						
火	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a)	ﾊﾞﾃｨｰ	307	英語翻訳(a)	武藤	J431A	英語初級(a)	森田	307	英語ｽﾋﾟｰﾁとﾃﾞｨﾍﾞｰﾄ(Ⅰ)	鈴木	334	英語異文化ﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ(Ⅰ)	鈴木	334
	ﾛｼｱ語表現技法1(a)	中澤	328	ｽﾍﾟｲﾝ語表現技法1(a)(初級)	ﾓﾔﾉ	310	中国語表現技法4(Ⅰ)	張	329	ﾌﾗﾝｽ語表現技法2(Ⅰ)	ｱﾝﾇ・ﾏﾘｰ	303	ﾄﾞｲﾂ語表現技法1(a)	境	327
水	中国語表現技法2(Ⅰ)	松倉	301	英語オーラル・ﾌﾟﾚｾﾞﾝﾃｰｼｮﾝ(Ⅰ)(初級)	矢田部	329	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a)	ﾍﾝｸ	331	英語オーラル・ﾌﾟﾚｾﾞﾝﾃｰｼｮﾝ(Ⅰ)(初級)	ﾌﾟﾙｰｶ	333	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a)	ﾊﾝﾘｰ	329
							中国語表現技法1(Ⅰ)	周	307	英語聴解(a)	矢田部	326	英語留学準備(Ⅰ)	ｽｷｰﾂ	325
							ｱﾗﾋﾞｱ語(a)	柳谷	305	ｱﾗﾋﾞｱ語(a)	柳谷	305	ﾌﾗﾝｽ語表現技法1(a)	ｻﾝﾃｨｳﾞ	311
木				英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a)	ｼｪｲ	331	英語異文化ﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ(a)	吉田	305	ﾌﾗﾝｽ語表現技法1(a)	ﾎﾟﾀﾞﾝ	336	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a)	ｱｰﾏｰ	325
				英語ドラマ(a)	横山	D406									
				ｲﾀﾘｱ語表現技法1(Ⅰ)	ﾃﾞ・ﾊﾟﾙﾏ	302									
金							ｽﾍﾟｲﾝ語表現技法2(a)(中級)	三浦	DB106	英語ｱｶﾃﾞﾐｯｸ・ﾗｲﾃｨﾝｸﾞ(Ⅰ)	和田	326	ﾄﾞｲﾂ語表現技法2(a)	吉村	305
													中国語表現技法3(Ⅰ)	劉	303
土															

2018年度 外国語教育研究センター特設科目（日吉）秋学期時間割

時限	第 1 時 限			第 2 時 限			第 3 時 限			第 4 時 限			第 5 時 限		
曜日	9:00～10:30		教室	10:45～12:15		教室	13:00～14:30		教室	14:45～16:15		教室	16:30～18:00		教室
月							英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b)	ｺﾐｻﾛﾌ	333				ﾄﾞｲﾂ語表現技法3(b)	ｸﾞﾛｽ	311
							ﾛｼｱ語表現技法2(Ⅱ)	ｽﾆﾄｺ	307						
火	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b)	ﾊﾞﾃｨｰ	307	英語翻訳(b)	武藤	J431A	英語初級(b)	森田	307	英語ｽﾋﾟｰﾁとﾃﾞｨﾍﾞｰﾄ(Ⅱ)	鈴木	334	英語異文化ﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ(Ⅱ)	鈴木	334
	ﾛｼｱ語表現技法1(b)	中澤	328	ｽﾍﾟｲﾝ語表現技法1(b)(初級)	ﾓﾔﾉ	310	中国語表現技法4(Ⅱ)	張	329	ﾌﾗﾝｽ語表現技法2(Ⅱ)	ｱﾝﾇ・ﾏﾘｰ	303	ﾄﾞｲﾂ語表現技法1(b)	境	327
水	中国語表現技法2(Ⅱ)	松倉	301	英語オーラル・ﾌﾟﾚｾﾞﾝﾃｰｼｮﾝ(Ⅱ)(初級)	矢田部	329	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b)	ﾍﾝｸ	331	英語オーラル・ﾌﾟﾚｾﾞﾝﾃｰｼｮﾝ(Ⅱ)(初級)	ﾌﾟﾙｰｶ	333	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b)	ﾊﾝﾘｰ	329
							中国語表現技法1(Ⅱ)	周	307	英語聴解(b)	矢田部	326	英語留学準備(Ⅱ)	ｽｷｰﾂ	325
							ｱﾗﾋﾞｱ語(b)	柳谷	305	ｱﾗﾋﾞｱ語(b)	柳谷	305	ﾌﾗﾝｽ語表現技法1(b)	ｻﾝﾃｨｳﾞ	311
木				英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b)	ｼｪｲ	331	英語異文化ﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ(b)	吉田	305	ﾌﾗﾝｽ語表現技法1(b)	ﾎﾟﾀﾞﾝ	336	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b)	ｱｰﾏｰ	325
				英語ドラマ(b)	横山	D406									
				ｲﾀﾘｱ語表現技法1(Ⅱ)	ﾃﾞ・ﾊﾟﾙﾏ	302									
金							ｽﾍﾟｲﾝ語表現技法2(b)(中級)	三浦	DB106	英語ｱｶﾃﾞﾐｯｸ・ﾗｲﾃｨﾝｸﾞ(Ⅱ)	和田	326	ﾄﾞｲﾂ語表現技法2(b)	吉村	305
													中国語表現技法3(Ⅱ)	劉	303
土															