2019年度 外国語教育研究センター特設科目（日吉）春学期時間割

時限	第 1 時 限			第 2 時 限			第 3 時 限			第 4 時 限			第 5 時 限		
曜日	9:00～10:30		教室	10:45～12:15		教室	13:00～14:30		教室	14:45～16:15		教室	16:30～18:00		教室
月				中国語表現技法2(Ⅰ)	松倉	307	ロシア語表現技法2(Ⅰ)	ｽﾆﾄｺ	332	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a)	ｺﾐｻﾛﾌ	336	ドイツ語表現技法3(a)	ｸﾞﾛｽ	309
火	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a) ロシア語表現技法1(a)	ﾊﾞﾃｨｰ 中澤	DB111 328	英語翻訳(a) スペイン語表現技法1(a)(初級)	武藤 ﾓﾔﾉ	J432A 304	英語初級(a)	森田	D405	フランス語表現技法2(Ⅰ) 中国語表現技法4(Ⅰ)	ｱﾝﾇ･ﾏﾘｰ 張	305 334	英語留学準備(Ⅰ)	ｽｷｰﾂ	325
水				フランス語表現技法3(Ⅰ)	縣	301	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a) 英語異文化ﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ(a) 中国語表現技法1(Ⅰ) アラビア語(a)	ﾍﾝｸ 吉田 周 柳谷	304 309 302 305	フランス語表現技法3(a) アラビア語(a)	縣 柳谷	301 305	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a) 英語オーラル・ﾌﾟﾚｾﾞﾝﾃｰｼｮﾝ(Ⅰ)(初級) ドイツ語表現技法1(a) フランス語表現技法1(a)	ﾊﾝﾘｰ ﾌﾞﾙｰｶ 境 ｻﾝﾃｨｳﾞ	327 310 328 301
木				英語ドラマ(a)	横山	J436B	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a)	ﾃﾞｨﾙ	621A	イタリア語表現技法1(Ⅰ)	ﾃﾞ･ﾊﾟﾙﾏ	305	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(a) フランス語表現技法1(a)	ｱｰﾏｰ ﾎﾞﾀﾞﾝ	325 309
金							スペイン語表現技法2(a)(中級)	三浦	DB113	英語ｱｶﾃﾞﾐｯｸ･ﾗｲﾃｨﾝｸﾞ(Ⅰ) 英語ｽﾋﾟｰﾁとﾃﾞｨﾍﾞｰﾄ(Ⅰ)	和田 鈴木	328 334	英語異文化ﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ(Ⅰ) ドイツ語表現技法2(a) 中国語表現技法3(Ⅰ)	鈴木 吉村 劉	334 308 309
土															

2019年度 外国語教育研究センター特設科目（日吉）秋学期時間割

時限	第 1 時 限			第 2 時 限			第 3 時 限			第 4 時 限			第 5 時 限		
曜日	9:00～10:30		教室	10:45～12:15		教室	13:00～14:30		教室	14:45～16:15		教室	16:30～18:00		教室
月				中国語表現技法2(Ⅱ)	松倉	307	ロシア語表現技法2(Ⅱ)	ｽﾆﾄｺ	332	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b)	ｺﾐｻﾛﾌ	336	ドイツ語表現技法3(b)	ｸﾞﾛｽ	309
火	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b) ロシア語表現技法1(b)	ﾊﾞﾃｨｰ 中澤	DB111 328	英語翻訳(b) スペイン語表現技法1(b)(初級)	武藤 ﾓﾔﾉ	J432A 304	英語初級(b)	森田	D405	フランス語表現技法2(Ⅱ) 中国語表現技法4(Ⅱ)	ｱﾝﾇ･ﾏﾘｰ 張	305 334	英語留学準備(Ⅱ)	ｽｷｰﾂ	325
水				フランス語表現技法3(Ⅱ)	縣	301	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b) 英語異文化ﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ(b) 中国語表現技法1(Ⅱ) アラビア語(b)	ﾍﾝｸ 吉田 周 柳谷	304 309 302 305	フランス語表現技法3(b) アラビア語(b)	縣 柳谷	301 305	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b) 英語オーラル・ﾌﾟﾚｾﾞﾝﾃｰｼｮﾝ(Ⅱ)(初級) ドイツ語表現技法1(b) フランス語表現技法1(b)	ﾊﾝﾘｰ ﾌﾞﾙｰｶ 境 ｻﾝﾃｨｳﾞ	327 310 328 301
木				英語ドラマ(b)	横山	J436B	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b)	ﾃﾞｨﾙ	621A	イタリア語表現技法1(Ⅱ)	ﾄﾞﾙﾈｯﾃｨ	305	英語最上級 ｱﾄﾞﾊﾞﾝｽﾄ英語(b) フランス語表現技法1(b)	ｱｰﾏｰ ﾎﾞﾀﾞﾝ	325 309
金							スペイン語表現技法2(b)(中級)	三浦	DB113	英語ｱｶﾃﾞﾐｯｸ･ﾗｲﾃｨﾝｸﾞ(Ⅱ) 英語ｽﾋﾟｰﾁとﾃﾞｨﾍﾞｰﾄ(Ⅱ)	和田 鈴木	328 334	英語異文化ﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ(Ⅱ) ドイツ語表現技法2(b) 中国語表現技法3(Ⅱ)	鈴木 吉村 劉	334 308 309
土															