

2020年度 外国語教育研究センター特設科目一覧(日吉)

- * 科目名に(a)(b)と表記されている科目は、春(a)・秋(b)をセットで履修する必要があります。
- * 科目名にⅠⅡと表記されている科目は、春Ⅰ・秋Ⅱいずれか一方、または両方の履修が可能です。
- * 選抜方法は、次のとおりです。

- ①有資格証明必須科目…履修するためには、所定の証明書の提出が必要です。4月の初回授業(第1希望科目)に出席のうえ、所定の書類をセンター事務室に提出し、履修が許可されたかどうかを「英語最上級 アドバンスト英語」履修許可者発表で確認した後、学事Webシステムで履修申告をしてください。
 - ②選考科目…4月の初回授業で選考を受け、履修が許可されたかどうかを選考科目履修許可者発表で確認した後、学事Webシステムで履修申告をしてください。
 - ③抽選科目…4月の初回授業当日にセンター事務室に所定の申込用紙を提出し、履修が許可されたかどうかを抽選科目履修許可者発表で確認した後、学事Webシステムで履修申告をしてください。
- ①～③以外「選抜方法」が空欄の科目は、学事Webシステムで直接、履修申告をしてください。

科目名	科目レベル	担当者名	開講 学期	選抜 方法	履修登録 番号	曜日 時限	教室
英語							
英語最上級 アドバンスト英語(a) (Gold, Land, and Blood(Seminar): An Introduction to the Economic and Political History of Late Medieval Japan)	最上級	クラシゲ ジェフリー ヨシオ	春	①	14781	木3	J437A
英語最上級 アドバンスト英語(b) (Gold, Land, and Blood(Seminar): An Introduction to the Economic and Political History of Late Medieval Japan)			秋				
英語最上級 アドバンスト英語(a) (Japan & Globalization: Intercultural Communication in Societies and Organizations)	最上級	コミサロフ, アダム	春	①	08445	月4	336
英語最上級 アドバンスト英語(b) (Japan & Globalization: Intercultural Communication in Societies and Organizations)			秋				
英語最上級 アドバンスト英語(a) (Japanese Popular Culture in a Global Age)	最上級	デイル, ジョナサン	春	①	08297	木4	332
英語最上級 アドバンスト英語(b) (Japanese Popular Culture in a Global Age)			秋				
英語最上級 アドバンスト英語(a) (The Jazz Age & Beyond: an American Revolution)	最上級	パティー, ロジャー M	春	①	08426	火1	301
英語最上級 アドバンスト英語(b) (The Jazz Age & Beyond: an American Revolution)			秋				
英語最上級 アドバンスト英語(a) (Ghost Stories Across Cultures)	最上級	バナード, ピーター	春	①	08388	火2	302
英語最上級 アドバンスト英語(b) (Ghost Stories Across Cultures)			秋				
英語最上級 アドバンスト英語(a) (The Collapse of Complex Societies)	最上級	ヘンク, ニコラス	春	①	08278	水3	312
英語最上級 アドバンスト英語(b) (The Collapse of Complex Societies)			秋				
英語異文化トレーニング(a) (異文化間トレーニング)	中級・上級	吉田 友子	春	②	08392	水3	306
英語異文化トレーニング(b) (異文化間トレーニング)			秋				
英語異文化トレーニング(Ⅰ) (多文化主義と英語表現)	中級・上級	鈴木 雅子	春	①	04940	金5	334
英語異文化トレーニング(Ⅱ) (多文化主義と英語表現)			秋		04658		
英語ドラマ(a) (ドラマを通じて自分と他者を発見しよう)	中級	横山 千晶 休講	春	②	08304	木2	J436B
英語ドラマ(b) (ドラマを通じて自分と他者を発見しよう)			秋				
英語翻訳(a) (英日文芸作品翻訳)	中級・上級	武藤 浩史	春	①	08316	火2	J431A
英語翻訳(b) (英日文芸作品翻訳)			秋				
英語初級(a) (英語の基礎文法)	初級	森田 由香	春	①	14413	火3	305
英語初級(b) (英語の基礎文法)			秋				
英語留学準備(Ⅰ) (Academic Writing /Presentation for Studying Abroad)	中級・上級	スキーツ, コリン	春	②	14564	火5	328
英語留学準備(Ⅱ) (Academic Writing /Presentation for Studying Abroad)			秋		14579		
英語アカデミック・ライティング(Ⅰ) (Writing an Academic Paper in English)	上級	和田 朋子	春	③	81418	金4	329
英語アカデミック・ライティング(Ⅱ) (Writing an Academic Paper in English)			秋		83387		
英語オーラル・プレゼンテーション(Ⅰ)(初級) (Oral Presentation)	初級・中級	ヘセルトン, リチャード W	春	③	68566	木4	336
英語オーラル・プレゼンテーション(Ⅱ)(初級) (Oral Presentation)			秋		68661		
英語スピーチとディベート(Ⅰ) (Speaking for a Better World)	中級	鈴木 雅子	春	②	05472	金4	334
英語スピーチとディベート(Ⅱ) (Speaking for a Better World)			秋		04787		

科目名	科目レベル	担当者名	開講学期	選抜方法	履修登録番号	曜日 時限	教室
ドイツ語							
ドイツ語表現技法1(a) (ドイツ語発音練習:ドイツ語の「音」を楽しもう！)	入門・初級	三ツ石 祐子	春		08335	金3	325
ドイツ語表現技法1(b) (ドイツ語発音練習:ドイツ語の「音」を楽しもう！)			秋				
ドイツ語表現技法2(a) (ドイツ語多読 ドイツ語で読書をしよう)	初級・中級	吉村 創	春		08340	月5	306
ドイツ語表現技法2(b) (ドイツ語多読 ドイツ語で読書をしよう)			秋				
ドイツ語表現技法3(a) (Deutschland: Gesellschaft und Kultur)	初級・中級	グロス, ダニエル	春		08354	木5	335
ドイツ語表現技法3(b) (Deutschland: Gesellschaft und Kultur)			秋				
フランス語							
フランス語表現技法1(a) (フランス語は初めが肝心！わかりやすくシンプルに！)	入門	ボダン, エマニュエル	春		07931	木5	311
フランス語表現技法1(b) (フランス語は初めが肝心！わかりやすくシンプルに！)			秋				
フランス語表現技法1(a) (発音・コミュニケーション・文法の基礎)	入門	サンティヴ, ピエール	春		08450	水5	310
フランス語表現技法1(b) (発音・コミュニケーション・文法の基礎)			秋				
フランス語表現技法2(I) (Approche interculturelle)	初級	前島 アンヌ・マリー	春		92039	火4	303
フランス語表現技法2(II) (Approche interculturelle)			秋	91233			
フランス語表現技法3(a) (文化と社会から学ぶフランス語コミュニケーション)	中級	縣 由衣子	春		17078	火2	303
フランス語表現技法3(b) (文化と社会から学ぶフランス語コミュニケーション)			秋				
フランス語表現技法3(I) (フランス語をコミュニケーションから学ぶ)	中級	縣 由衣子	春		36134	火5	303
フランス語表現技法3(II) (フランス語をコミュニケーションから学ぶ)			秋	36149			
ロシア語							
ロシア語表現技法1(a) (音読で学ぶロシア語)	入門・初級	恩田 義徳	春		13747	火3	302
ロシア語表現技法1(b) (音読で学ぶロシア語)			秋				
ロシア語表現技法2(I) (ロシア語でロシアを学ぼう)	初級・中級	後藤 クセーニヤ	春		33763	月2	335
ロシア語表現技法2(II) (ロシア語でロシアを学ぼう)			秋	13879			
中国語							
中国語表現技法1(I) (日中翻訳・中国語作文技法(上級))	上級	周 媛	春		20985	木2	304
中国語表現技法1(II) (日中翻訳・中国語作文技法(上級))			秋	20990			
中国語表現技法2(I) (中日翻訳演習(上級))	上級	松倉 梨恵	春		21006	月2	307
中国語表現技法2(II) (中日翻訳演習(上級))			秋	21025			
中国語表現技法3(I) (聴解と会話(上級))	上級	劉 渴水	春		21030	金4	302
中国語表現技法3(II) (聴解と会話(上級))			秋	21044			
中国語表現技法4(I) (作文(最上級))	最上級	張 文菁	春		21059	火4	328
中国語表現技法4(II) (作文(最上級))			秋	21063			
スペイン語							
スペイン語表現技法1(a)(初級) (日本とスペイン語圏、くらべてコミュニケーション！)	初級	モヤノ, フアン・カルロス	春		08369	火2	304
スペイン語表現技法1(b)(初級) (日本とスペイン語圏、くらべてコミュニケーション！)			秋				
スペイン語表現技法2(a)(中級) (スペイン語応用力養成講座)	中級	三浦 麻衣子 休講	春		08373	金3	BB108
スペイン語表現技法2(b)(中級) (スペイン語応用力養成講座)			秋				
アラビア語							
アラビア語(a) (読み書きアラビア語の初歩)	入門・初級	柳谷 あゆみ	春		08407	水3	311
アラビア語(b) (読み書きアラビア語の初歩)			秋				
アラビア語(a) (読み書きアラビア語の初歩)	入門・初級	柳谷 あゆみ	春		08411	水4	311
アラビア語(b) (読み書きアラビア語の初歩)			秋				
イタリア語							
イタリア語表現技法1(I) (初心者のためのイタリア語)	入門・初級	レバリアーティ, ガブリエレ	春		83148	金4	335
イタリア語表現技法1(II) (初心者のためのイタリア語)			秋	82801			