

2017年度 外国語教育研究センター特設科目(三田) 春学期時間割

時限 曜日	第1時限			第2時限			第3時限			第4時限			第5時限		
	9:00~10:30		教室	10:45~12:15		教室	13:00~14:30		教室	14:45~16:15		教室	16:30~18:00		教室
月	フランス語表現技法3(I)	ルカルグエ	521	フランス語表現技法4(I)	ルカルグエ	521							中国語表現技法6(I)	蔀	142C
				インドネシア語ベーシック(I)	ミア	467									
				イタリア語表現技法2(I)	デ・バルマ	423									
火				英語翻訳(a)	アーマー	463				ドイツ語表現技法5(I)	津崎	535	ドイツ語表現技法4(I)	ヘッカー	525B
水							英語最上級アドバンス英語(a)	コネリー	353B						
木	フランス語表現技法5(I)	ハリセロ	442										ロシア語聴解(I)	山田	314
	インドネシア語ベーシック(I)	ベトルス	467										中国語表現技法5(I)	呉	321
													イタリア語表現技法1(I)	フォルミサーノ	437
金	英語アカデミックライティング(I)	和田	322	英語法律・法務(I)	チェン	455	英語経済・金融(I)	チェン	437	スペイン語表現技法3(I)(上級)	安藤	110			
							ロシア語表現技法1(a)	中堀	511						
土				英語オール・プレゼンテーション(I)(初級)	ビーサム	412	英語留学準備(I)	ビーサム	412						

2017年度 外国語教育研究センター特設科目(三田) 秋学期時間割

時限 曜日	第1時限			第2時限			第3時限			第4時限			第5時限		
	9:00~10:30		教室	10:45~12:15		教室	13:00~14:30		教室	14:45~16:15		教室	16:30~18:00		教室
月	フランス語表現技法3(II)	ルカルグエ	521	フランス語表現技法4(II)	ルカルグエ	521							中国語表現技法6(II)	蔀	142C
				インドネシア語ベーシック(II)	ミア	467									
				イタリア語表現技法2(II)	デ・バルマ	423									
火				英語翻訳(b)	アーマー	463				ドイツ語表現技法5(II)	津崎	535	ドイツ語表現技法4(II)	ヘッカー	525B
水							英語最上級アドバンス英語(b)	コネリー	353B						
木	フランス語表現技法5(II)	ハリセロ	442										ロシア語聴解(II)	山田	314
	インドネシア語ベーシック(II)	ベトルス	467										中国語表現技法5(II)	呉	321
													イタリア語表現技法1(II)	フォルミサーノ	437
金	英語アカデミックライティング(II)	和田	322	英語法律・法務(II)	チェン	455	英語経済・金融(II)	チェン	437	スペイン語表現技法3(II)(上級)	安藤	110			
							ロシア語表現技法1(b)	中堀	511						
土				英語オール・プレゼンテーション(II)(初級)	ビーサム	412	英語留学準備(II)	ビーサム	412						